

РАСПИСАНИЕ АУДИТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО МАГИСТЕРСКОЙ ПРОГРАММЕ ДНЕВНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Направление подготовки: 53.04.03 Искусство народного пения профиля: Сольное народное пение

Курс: 1

Семестр: осенний 2018-2019 учебного года

День недели	Пара	Понедельник																		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
Понедельник	1	9/3/2018	9/10/2018	9/17/2018	9/24/2018	10/1/2018	10/8/2018	10/15/2018	10/22/2018	10/29/2018	11/5/2018	11/12/2018	11/19/2018	11/26/2018	12/3/2018	12/10/2018	12/17/2018	12/24/2018	12/31/2018	
	2																			
	3																			
	4																			
	5																			
	6										Самостоятельная работа									
Вторник	1	9/4/2018	9/11/2018	9/18/2018	9/25/2018	10/2/2018	10/9/2018	10/16/2018	10/23/2018	10/30/2018	11/6/2018	11/13/2017	11/20/2017	11/27/2018	12/4/2018	12/11/2018	12/18/2018	12/25/2018	1/1/2019	
	2																			
	3																			
	4																			
	5																			
	6										Самостоятельная работа									
Среда	1	9/5/2018	9/12/2018	9/19/2018	9/26/2018	10/3/2018	10/10/2018	10/17/2018	10/24/2018	10/31/2018	11/7/2018	11/14/2017	11/21/2017	11/28/2018	12/5/2018	12/12/2018	12/19/2018	12/26/2018	1/2/2019	
	2																			
	3																			
	4	14.00-14.40 Методология исторического музыковедения преп. Василенко А.И.								207 /1	14.00-14.40 Методология исторического музыковедения преп. Василенко А.А.								207 /1	
	5	14.50 - 15.30 Современные тенденции исполнительской интерпретации преп. Вортынцева Л.А.								201 /1	14.50-15.30 Современные тенденции исполнительской интерпретации преп. Вортынцева Л.А.								201 /1	
	6										Самостоятельная работа									
Четверг	1	9/6/2018	9/13/2018	9/20/2018	9/27/2018	10/4/2018	10/11/2018	10/18/2018	10/25/2018	11/1/2018	11/8/2018	11/15/2017	11/22/2017	11/29/2018	12/6/2018	12/13/2018	12/20/2018	12/27/2018	1/3/2019	
	2																			
	3																			
	4																			
	5																			
	6										Самостоятельная работа									
Пятница	1	9/7/2018	9/14/2018	9/21/2018	9/28/2018	10/5/2018	10/12/2018	10/19/2018	10/26/2018	11/2/2018	11/9/2018	11/16/2017	12/23/2017	11/30/2018	12/7/2018	12/14/2018	12/21/2018	12/28/2018	1/4/2019	
	2	Художественно-эстетические проблемы музыки XX века проф. Капичина Е.А.								306 /4	Художественно-эстетические проблемы музыки XX века проф. Капичина Е.А.								306 /4	
	3																			
	4	Профессиональное педагогическое мастерство доц. Химченко Е.Н.								207 /1	Профессиональное педагогическое мастерство доц. Химченко Е.Н.								207 /1	
	5																			
	6										Самостоятельная работа									
Суббота	1	9/8/2018	9/15/2018	9/22/2018	9/29/2018	10/6/2018	10/13/2018	10/20/2018	10/27/2018	11/3/2018	11/10/2018	11/17/2017	12/24/2017	12/1/2018	12/8/2018	12/15/2018	12/22/2018	12/29/2018	1/6/2019	
	2	Педагогика народной песни доц. Архипченко О.Г.	Библ./1	Педагогика народной песни доц. Архипченко О.Г.	Библ./1	Педагогика народной песни доц. Архипченко О.Г.	Библ./1	Педагогика народной песни доц. Архипченко О.Г.	Библ./1	Исторический аспект (по проф.Ильинскому) доц. Угрюмов В.В.	Библ./1	Исторический аспект (по проф.Ильинскому) доц. Угрюмов В.В.	Библ./1	История и методология музыки доц.Филаретова И.А.	Библ./1	История и методология музыки доц.Филаретова И.А.	Библ./1	История и методология музыки доц.Филаретова И.А.	Библ./1	
	3	Педагогика народной песни доц. Архипченко О.Г.	Библ./1	Педагогика народной песни доц. Архипченко О.Г.	Библ./1	Педагогика народной песни доц. Архипченко О.Г.	Библ./1	Педагогика народной песни доц. Архипченко О.Г.	Библ./1	Исторический аспект (по проф.Ильинскому) доц. Угрюмов В.В.	Библ./1	Исторический аспект (по проф.Ильинскому) доц. Угрюмов В.В.	Библ./1	История и методология музыки доц.Филаретова И.А.	Библ./1	История и методология музыки доц.Филаретова И.А.	Библ./1	История и методология музыки доц.Филаретова И.А.	Библ./1	
	4	Педагогика народной песни доц. Архипченко О.Г.	Библ./1	Педагогика народной песни доц. Архипченко О.Г.	Библ./1	Педагогика народной песни доц. Архипченко О.Г.	Библ./1	Педагогика народной песни доц. Архипченко О.Г.	Библ./1	Исторический аспект (по проф.Ильинскому) доц. Угрюмов В.В.	Библ./1	Исторический аспект (по проф.Ильинскому) доц. Угрюмов В.В.	Библ./1	История и методология музыки доц.Филаретова И.А.	Библ./1	История и методология музыки доц.Филаретова И.А.	Библ./1	История и методология музыки доц.Филаретова И.А.	Библ./1	
	5	Педагогика народной песни доц. Архипченко О.Г.	Библ./1	Педагогика народной песни доц. Архипченко О.Г.	Библ./1	Педагогика народной песни доц. Архипченко О.Г.	Библ./1	Педагогика народной песни доц. Архипченко О.Г.	Библ./1	Исторический аспект (по проф.Ильинскому) доц. Угрюмов В.В.	Библ./1	Исторический аспект (по проф.Ильинскому) доц. Угрюмов В.В.	Библ./1	История и методология музыки доц.Филаретова И.А.	Библ./1	История и методология музыки доц.Филаретова И.А.	Библ./1	История и методология музыки доц.Филаретова И.А.	Библ./1	
	6										Самостоятельная работа									
Воскресенье	1	9/9/2018	9/16/2018	9/23/2018	9/30/2018	10/7/2018	10/14/2018	10/21/2018	10/28/2018	11/4/2018	11/11/2018	11/18/2017	12/25/2017	11/2/2018	12/9/2018	12/16/2018	12/23/2018	12/30/2018	1/6/2019	
	2																			
	3																			
	4																			

Декан факультета
Начальник учебного отдела

С.В.Черникова
А.Н.Кулин