

РАСПИСАНИЕ ЛЕТНЕЙ
зачетно-экзаменационной сессии 2017-2018 учебного года
IV курс
заочное отделение

Дата начала	Время	Пара	Факультет музыкального искусства														
			МФ-IV	МДИ-IV	МБАС-IV	МСИ-IV	МАП-IV	МСНП-IV	МЭДП-IV	ММИЭ-IV	МЗР-IV						
Понедельник 21.05.2018	8.00 - 9.25	1		Диф. зачет Анализ исполнительских стилей проф. Ковальчук А.В.	118/1					Консультация Вокальная аранжировка преп. Каримова Е. М.	216/1		Консультация Звукозапись ст. преп. Колосов В. А.	005/4			
	9.35 - 11.00	2	Зачет Чтение партитуры доп. Теремова Т.И.	308/1			Диф. зачет Чтение партитуры доп. Теремова Т.И.	308/1	Консультация Концертно-камерное пение	106/1, 107/1		Диф. зачет Чтение партитуры доп. Теремова Т.И.	308/1				
	11.00 - 11.40	II	Зачет Музыкальная эстетика проф. Капичина Е.А.														
	11.40 - 13.05	3	Анализ исполнительских стилей проф. Есенко Н.А.	408/1	Диф. зачет Изучение оркестровых трудностей преп. Ковальчук А.В.	118/1		Зачет Изучение педагогического репертуара	308/1	Основы мастерства актера преп. Гончаренко Д.Ю.			А5/4	Консультация Аранжировка проф. Дерский Ю. Я.	005/4		
	13.15 - 14.40	4	Зачет Основы импровизации доп. Теремова Т.И.	308/1				Диф. Зачет Дирижирование	308/1	Консультация Соальное пение	202/4		Консультация ТОЕ доп. Комиссаренко А. И.	207/2			
	14.50 - 16.15	5			История органа проф. Петрик В.В.	232/1				Консультация Джазовая импровизация преп. Простак Ю. И.	103/1		Анализ исполнительских стилей преп. Радченко А. Т.	102/1			
	16.25 - 17.50	6			История органа проф. Петрик В.В.	232/1				Вокальный ансамбль преп. Оголева С.С.	202/4		Зачет Анализ исполнительских стилей преп. Радченко А. Т.	102/1			
18.00 - 19.25	7			Анализ исполнительских стилей проф. Петрик В.В.	232/1						Полифония преп. Деба С.В.	403/1					
Вторник 22.05.2018	8.00 - 9.25	1		Экзамен Изучение пед. репертуара преп. Ковальчук А.В.	118/1				Аранжировка преп. Буружжу А.С.	202/4			Вокальный аранжировка преп. Каримова Е. М.	216/1			
	9.35 - 11.00	2		История органа проф. Петрик В.В.	232/1	Экзамен Камерный ансамбль	бкз/1		Дирижирование преп. Павловская А.Э.	202/4			Зачет вокальная аранжировка преп. Каримова Е. М.	216/1			
	11.00 - 11.40	II	Зачет Музыкальная эстетика проф. Капичина Е.А.														
	11.40 - 13.05	3											Консультация Основы электромузыки проф. Дерский Ю. Я.	005/4			
	13.15 - 14.40	4	Экзамен Камерный ансамбль	405/1	Экзамен Ансамбль	118/1				Экзамен Соальное пение	бкз/4						
	14.50 - 16.15	5	Анализ исполнительских стилей проф. Есенко Н.А.	408/1	Диф. зачет История органа проф. Петрик В.В.	232/1				Экзамен Джазовая импровизация преп. Простак Ю. И.	103/1		Экзамен Звукозапись ст. преп. Колосов В. А.	005/4			
	16.25 - 17.50	6			Анализ исполнительских стилей проф. Петрик В.В.	232/1				Зачет Грим преп. Митителу Т.С.			А2/4				
18.00 - 19.25	7								Основы мастерства актера преп. Гончаренко Д.Ю.			А5/4	Полифония преп. Деба С.В.	403/1			
Среда 23.05.2018	8.00 - 9.25	1					Зачет Анализ исполнительских стилей	232/1			Экзамен вокальная аранжировка преп. Каримова Е. М.	216/1	Консультация Музыкально-информационные технологии преп. Бардаченко Н. А.	005/4			
	9.35 - 11.00	2	Экзамен Дирижирование преп. Ювас С.И.	бкз/1	Экзамен Специальный инструмент	232/1	Зачет Изучение оркестровых трудностей	232/1	Консультация Вокальный ансамбль преп. Оголева С.С.	202/4	Анализ исполнительских стилей преп. Радченко А. Т.	102/1	Диф. зачет Работа с исполнителем в студии преп. Бардаченко Н. А.	005/4			
	11.00 - 11.40	II	Зачет Исполнительская интерпретация ст. преп. Воротынцева А.А.														
	11.40 - 13.05	3												201/1			
	13.15 - 14.40	4	Анализ исполнительских стилей проф. Есенко Н.А.	408/1						Диф. зачет Анализ исполнительских стилей преп. Радченко А. Т.	102/1						
	14.50 - 16.15	5	Экзамен История мировой музыкальной культуры проф. Михалева Е.Я.										207/1	Экзамен История мировой музыкальной культуры проф. Михалева Е.Я.	207/1	Экзамен Музыкальная литература ст. преп. Воротынцева А.А.	201/1
	16.25 - 17.50	6			Анализ исполнительских стилей проф. Петрик В.В.	232/1			Основы мастерства актера преп. Гончаренко Д.Ю.			А5/4		Компьютерные технологии на ТВ ст. преп. Колосов В. А.	005/4		
18.00 - 19.25	7								Зачет Менеджмент музыкальной деятельности преп. Бардаченко Н. А.	005/4	Зачет Менеджмент музыкальной деятельности преп. Бардаченко Н. А.	005/4	Диф. зачет Компьютерные технологии на ТВ ст. преп. Колосов В. А.	005/4			
Четверг 24.05.2018	8.00 - 9.25	1						Экзамен Концертно-камерное пение	106/1, 107/1	Диф. зачет Аранжировка преп. Буружжу А.С.	202/4		Экзамен ТОЕ доп. Комиссаренко А. И.	206/1			
	9.35 - 11.00	2		Зачет Анализ исполнительских стилей проф. Петрик В.В.	232/1	Экзамен Специальный инструмент	бкз/1		Экзамен Вокальный ансамбль преп. Оголева С.С.	202/4			Экзамен Музыкально-информационные технологии преп. Бардаченко Н. А.	005/4			
	11.00 - 11.40	II	Зачет Музыкальная эстетика проф. Капичина Е.А.														
	11.40 - 13.05	3	Экзамен Специальный инструмент	405/1		Экзамен Ансамбль	232/1	Диф. Зачет Чтение с листа	308/1	Итальянский язык преп. Вайкова И.А.	206/1						
	13.15 - 14.40	4		Диф. зачет Инструментовка преп. Ковальчук А.В.	118/1	Изучение педагогического репертуара преп. Петрик В.В.	232/1		Диф. Зачет Соальное пение	106/1, 107/1	Звукозапись ст. преп. Колосов В. А.	005/4	Звукозапись ст. преп. Колосов В. А.	005/4	Экзамен Аранжировка проф. Дерский Ю. Я.	005/4	
	14.50 - 16.15	5	Диф. зачет Анализ исполнительских стилей проф. Есенко Н.А.	408/1						Зачет Звукозапись ст. преп. Колосов В. А.	005/4	Зачет Звукозапись ст. преп. Колосов В. А.	005/4				
	16.25 - 17.50	6							Вокальный ансамбль преп. Герман О. Г.	006/4			Менеджмент музыкальной деятельности преп. Бардаченко Н. А.	005/4			
18.00 - 19.25	7							Основы мастерства актера преп. Гончаренко Д.Ю.			А5/4	Консультация Ансамбль преп. Простак Ю. И.	103/1	Зачет Менеджмент музыкальной деятельности преп. Бардаченко Н. А.	005/4		
Пятница 25.05.2018	8.00 - 9.25	1							Консультация Основы мастерства актера преп. Гончаренко Д.Ю.			А5/4					
	9.35 - 11.00	2	Экзамен Концертмейстерская практика	405/1	Диф. зачет Изучение педагогического репертуара проф. Петрик В.В.	232/1	Экзамен Квартетный класс	206/1	Диф. зачет Дирижирование преп. Павловская А.Э.	202/4		Экзамен Ансамбль преп. Простак Ю. и.	103/1				
	11.00 - 11.40	II	Диф. зачет Основы педагогического мастерства доп. Химченко Е.Н.														
	11.40 - 13.05	3												206/1			
	13.15 - 14.40	4	Экзамен Концертмейстерский класс	405/1	Экзамен Спец. клас	118/1	Экзамен Переожевание педагогического репертуара	232/1		Экзамен Основы мастерства актера преп. Гончаренко Д.Ю.			А5/4				
	14.50 - 16.15	5		Педагогическая практика преп. Ковальчук А.В.	118/1					Консультация Вокальный ансамбль преп. Герман О. Г.	бкз/4	Консультация МИЭ	бкз/4				
	16.25 - 17.50	6								Консультация Соальное пение	бкз/4	Полифония преп. Деба С.В.	403/1	Экзамен Основы электромузыки проф. Дерский Ю. Я.	005/4		
Суббота 26.05.2018	8.00 - 9.25	1							Джазовый аккомпанемент преп. Радченко А. Т.	102/1							
	9.35 - 11.00	2							Диф. зачет Джазовый аккомпанемент преп. Радченко А. Т.	102/1							
	11.00 - 11.40	II	Зачет Музыкальная эстетика проф. Капичина Е.А.														
	11.40 - 13.05	3							Экзамен соальное пение	бкз/4	Анализ исполнительских стилей преп. Радченко А. Т.	102/1					
	13.15 - 14.40	4							Экзамен Вокальный ансамбль преп. Герман О. Г.	бкз/4	Зачет Анализ исполнительских стилей преп. Радченко А. Т.	102/1					
14.50 - 16.15	5										Экзамен МИЭ	бкз/4					

Декан факультета музыкального искусства

С.В. Черникова

Начальник учебного отдела

К.А. Бондаренко