УТВЕРЖДАЮ
ректор Луганской государственной академии культуры и искусств имени М. Матусовского
_____ **8.Л. Филиппов**
"____ " _____ 2018 года

РАСПИСАНИЕ УСТАНОВОЧНОЙ СЕССИИ

весеннего семестра 2017-2018 учебного года

III курс

заочное отделение

Факультет культуры

День недели	Время	Пара	ЗКХН-III		ЗКХС-III		ЗКХБ-III		ЗКА-III		ЗКР-III		ЗКДВ-III		ЗКБ-III	
Понедельник 02.04.2018	8.00 - 9.25	1														
	9.35 - 11.00	2	Ансамбль преп. Базанова О.А.					с/з/4					Телережиссура ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4		
	11.00 - 11.40	П														
	11.40 - 13-05	3					Латиноамериканский бальный танец преп. Челомбитько И.Л.	холл/4					Практикум по подготовке кино-, телеработ ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4		
	13-15 - 14-40	4	Искусство балетмейстера преп. Базанова О.А.					201/4	Основы режиссуры преп.Гончаренко Д.Ю.	А5/4	Спецкурс преп.Середа В.В.	ТК	Литературное редактирование ст. преп. Гурская О.В.	205/4	ДОУ в библиотечно-информационной деятельности преп. Олейникова Е.А.	библ/4
	14.50 - 16-15	5	Английский язык доц. Чевычалова С.В.					404/4	Танец преп.Федотова Е.Н.	холл/4	Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д	А4/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4	ДОУ в библиотечно-информационной деятельности преп. Олейникова Е.А.	библ/4
	16:25 - 17-50	6	Английский язык доц. Чевычалова С.В.					404/4	Сценическое движение преп.Малахов А.С	с/з/1			Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Костев И.В.	316/4		
	18.00 - 19.25	7									Режиссура ст.преп.Геций В.В.	ФЛ				
Вторник 03.04.2018	8.00 - 9.25	1					Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю.	д/т	Мастер-класс проф.Голубович М.В	УТ	Шоу-бизнес ст.преп.Колесникова Е.Н.	311/4	Сцен. и экр. речь ст. преп. Поляков М.К.	108/4	Компьютерные технологии доц. Степанова Е.М.	310/4
	9.35 - 11.00	2	История хореографического искусство ст.преп. Негода Л.Л.					404/4	Сценическая речь преп. Гребеник Е.Н.	А4/4	История праздников и обрядов доц. Митителу Т.С.	А2/4	История кино-, телеискусства преп. Беломоина Е.С.	316/4	Компьютерные технологии доц. Степанова Е.М.	310/4
	11.00 - 11.40	П														
	11.40 - 13-05	3	Классический танец ст.преп. Мельник В.И.					201/4	Сценическая речь преп. Гребеник Е.Н.	А4/4	История праздников и обрядов доц. Митителу Т.С.	А2/4	История кино-, телеискусства преп. Беломоина Е.С.	316/4	Компьютерные технологии доц. Степанова Е.М.	библ/4
	13-15 - 14-40	4	Лекция История русской культуры преп. Кондауров А.С.													л/з/4
	14.50 - 16-15	5			Современный танец и методика его преподавания ст.преп. Мележик Н.Г.	с/з/4			История мирового театра ст.преп.Титова В.Н.			А5/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Пронин А.Ю.	205/4	Компьютерные технологии доц. Степанова Е.М.	310/4
	16:25 - 17-50	6	Семинар История русской культуры преп. Кондауров А.С.					холл/1			Сценография преп.Середа В.В.	ТК			Библиотечное фондоведение ст.преп. Дышловая Ю.Г.	библ/4
	18.00 - 19.25	7									Режиссура ст.преп.Геций В.В.	ФЛ				
Среда 04.04.2018	8.00 - 9.25	1	Основы современного танца преп. Федотова Е.Н.	с/з/4			Основы современного танца преп. Федотова Е.Н.	с/з/4	Мастер-класс проф.Голубович М.В	УТ	Теория драмы преп. Александров А.А.	А1/4	Мастерство телеоператора преп. Пичугин А.В.	108/4	Компьютерные технологии доц. Степанова Е.М.	310/4
	9.35 - 11.00	2									Теория драмы преп. Александров А.А.	А1/4	Теория и практика монтажа ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4	Компьютерные технологии доц. Степанова Е.М.	310/4
	11.00 - 11.40	П														
	11.40 - 13-05	3	Историко-бытовой танец ст.преп. Гуляева Е.О.					с/з/4	Мастерство актера преп.Александров А.А.	А4/4	История праздников и обрядов доц. Митителу Т.С.	А2/4	Компьютерные технологии на ТВ ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4	Компьютерные технологии доц. Степанова Е.М.	310/4
	13-15 - 14-40	4	Классический танец ст.преп. Мельник В.И.					201/4	Мастерство актера преп.Александров А.А.	А4/4	История праздников и обрядов доц. Митителу Т.С.	А2/4	Компьютерные технологии на ТВ ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4	Компьютерные технологии доц. Степанова Е.М.	310/4
	14.50 - 16-15	5	Основы мастерства актера и режиссуры в хореографии преп. Гончаренко Д.Ю.					А5/4	Вокальный ансамбль преп.Логвиненко Р.Ю.	А1/4	История праздников и обрядов доц. Митителу Т.С.	А2/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Пронин А.Ю.	108/4	Компьютерные технологии доц. Степанова Е.М.	310/4
	16:25 - 17-50	6											Английский язык доц. Чевычалова С.В.			311/4
	18.00 - 19.25	7									Режиссура ст.преп.Геций В.В.	ФЛ	Английский язык доц. Чевычалова С.В.			л/з/4
Четверг 05.04.2018	8.00 - 9.25	1			Синтезированные формы танца преп. Федотова Е.Н.	с/з/4	Латиноамериканский бальный танец преп. Челомбитько И.Л.	холл/4	Вокал преп. Логвиненко Р.Ю.	А2/4	Техника сцены преп.Александров А.А.	А1/4			Библиографоведение преп. Степаненко Т.В.	библ/4
	9.35 - 11.00	2	Народный танец и методика его преподавания ст.преп. Сорокина И.А.	403/4			Европейский бальный танец и методика его преподавани преп. Григорян М.Ю.	д/т	Мастерство актера преп.Александров А.А.	А4/4			Тележурналистика преп. Бугаец Е.В.	316/4	Библиографоведение преп. Степаненко Т.В.	библ/4
	11.00 - 11.40	П														
	11.40 - 13-05	3	Искусство балетмейстера преп. Базанова О.А.					с/з/4	Мастерство актера преп.Александров А.А.	А4/4			Тележурналистика преп. Бугаец Е.В.	110/1	Библиотечное фондоведение ст.преп. Дышловая Ю.Г.	библ/4
	13-15 - 14-40	4	Ансамбль преп. Базанова О.А.					холл/4					Сцен. и экр. речь ст. преп. Поляков М.К.	108/4	Социальные коммуникации ст.преп. Дышловая Ю.Г.	библ/4
	14.50 - 16-15	5	Методика работы с хореографическим коллективом ст.преп. Мельник В.И.					408/4	Семинар История русской культуры преп. Кондауров А.С.			холл/1	Литературное редактирование ст. преп. Гурская О.В.	205/4	Социальные коммуникации ст.преп. Дышловая Ю.Г.	библ/4
	16:25 - 17-50	6							История мирового театра ст.преп.Титова В.Н.			А2/4	Семинар История русской культуры преп. Кондауров А.С.			холл/1
	18.00 - 19.25	7									Сценарное мастерство ст.преп.Геций В.В.	ФЛ				
Пятница 06.04.2018	8.00 - 9.25	1	Народный танец и методика его преподавания ст.преп. Сорокина И.А.	холл/4											Библиографоведение преп. Степаненко Т.В.	библ/4
	9.35 - 11.00	2	Основы мастерства актера и режиссуры в хореографии преп. Гончаренко Д.Ю.					А5/4					Мастерство телеведущего проф. Романова Н.В.	108/4	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности ст.преп. Дышловая Ю.Г.	312/4
	11.00 - 11.40	П														
	11.40 - 13-05	3	Украинский танец и методика его преподавания ст.преп. Мельник В.И.	холл/4									Мастерство телеведущего проф. Романова Н.В.	108/4	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности ст.преп. Дышловая Ю.Г.	310/4
	13-15 - 14-40	4			Современный танец и методика его преподавания ст.преп. Мележик Н.Г.	с/з/4							Сценарное мастерство преп. Ермолаева И.Н.	316/4	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности ст.преп. Дышловая Ю.Г.	310/4
	14.50 - 16-15	5							Английский язык доц. Чевычалова С.В.			301/4	Сценарное мастерство преп. Ермолаева И.Н.	316/4		
	16:25 - 17-50	6							Английский язык доц. Чевычалова С.В.			301/4				
	18.00 - 19.25	7									Мастерство актера ст.преп.Геций В.В.	ФЛ				

Декан факультета культуры **Л.В. Федечко**

Начальник учебного отдела **К.А.Бондаренко**