

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
весеннего семестра 2017-2018 учебного года
I курс
дневное отделение

УТВЕРЖДАЮ
ректор Луганской государственной
академии культуры и искусств имени М.
Матушевского
В.А. Филиппов
2018 года

Дата занятия	Время	Пара	Имя преподавателя	Факультет изобразительного искусства															
				ИФ-1	ИКТ-1.1	ИКТ-1.2	ИЛ-1	ИМ-1	ИД-1	ИЖ-1	ИИ-1								
Понедельник	8.00 - 9.25	I		Перекрестка старей.Сержантова И.А.	биф/4	Академическая живопись преп.Корсаков И.И.	119/3	Практическая анимация преп. Гинина В.И.	216/3	История моды и стиля преп. Бондаренко К.А.	А/1	Академическая живопись преп.Паромонова К.А.	217/3	Новомодернизм преп.Панчев В.И.	302/3				
	9.35 - 11.00	II		Цветоведение старей.Сержантова И.А.	106/4	Академическая живопись преп.Корсаков И.И.	119/3	Практическая анимация преп. Гинина В.И.	216/3	Скульптура и искусство пластика преп.Кузьмина А.И.	А/1	Академическая живопись преп.Паромонова К.А.	217/3	Новомодернизм преп.Панчев В.И.	302/3				
	11.00 - 11.40	II										Рисование преп.Паромонова К.А.	217/3						
	11.40 - 13.05	I		Основы композиции старей.Сержантова И.А.	106/4	Типографика доц. Загоревский А.В.	106/4	Рисование в компьютерных технологиях преп. Гинина В.И.	216/3	Компьютерные технологии в дизайне одежды преп.Засяко Т.В.	212/3	Рисование преп.Паромонова К.А.	217/3	Новомодернизм преп.Панчев В.И.	302/3				
	13.15 - 14.40	I		Искусство телеоператора преп. Симоновича Л.О.	205/4	Типографика доц. Загоревский А.В.	106/4	Перекрестка доц. Лещенков Д.А.	106/4	Композиция и сценария преп.Засяко Т.В.	212/3	Основы типографии преп.Зулькина Т.И.	118/3						
	14.50 - 16.15	I		Репортажная фотография преп. Тимашев А.П.	фото/4	Основы композиции ст.преп.Сержантова И.А.	106/4	Сценическая пластика преп.Малашин А.С.	с/1	Академическая живопись преп.Корсаков И.И.	119/3	Материаловедение преп.Зулькина Т.И.	118/3	Английский язык преп.Оноприенко М.С.					
	16.25 - 17.50	II								Рисование преп.Борисова И.И.	119/3	Проектирование интерьера старей.Губан И.И.	320/3	Основы композиции старей.Сержантова И.А.	106/4	Нормано-славянский язык преп.Толбушкин М.Д.	302/1		
18.00 - 19.25	I										Проектирование интерьера старей.Губан И.И.	320/3							
Вторник	8.00 - 9.25	I		Анатомия фотографии преп. Тимашев А.П.	207/3		Рисование преп.Борисова И.И.	119/3	Живопись академическая преп.Швацкой А.В.	122/3	Материаловедение преп.Антонова Л.Р.	А/1			Академическая живопись преп.Панчев В.И.	302/3			
	9.35 - 11.00	II		Анатомия фотографии преп. Тимашев А.П.	207/3	Пластическая анатомия преп.Астахова М.С.	303/3	Рисование преп.Борисова И.И.	119/3	Рисование преп.Швацкой А.В.	122/3	Конструирование одежды преп.Белкина И.И.	А/1	Рисование доц.Бегуляев О.И.	111/3	Академическая живопись преп.Панчев В.И.	302/3		
	11.00 - 11.40	II																	
	11.40 - 13.05	I		Физическая культура ст. преп. Волки Г.П.															
	13.15 - 14.40	I		Художественный фотопортрет преп. Чайка В.В.	фото/4			Перекрестка старей.Сержантова И.А.	биф/4					Физическая культура ст. преп. Волки Г.П.			трени зал		
	14.50 - 16.15	II		Художественный фотопортрет преп. Чайка В.В.	фото/4	Английский язык преп.Оноприенко М.С.			206/1										
	16.25 - 17.50	II				ЦДО													
18.00 - 19.25	I		Техника и технологии цифровой фотографии преп. Чайка В.В.	фото/4															
Среда	8.00 - 9.25	I		Компьютерная графика ст.преп. Загоревский А.В.	106/4	Композиция спец курсе доц. Загоревский А.В.	218/3	Компьютерная графика преп. Ветра А.С.	317/3	Технология изготовления одежды преп.Сидорчук А.А.	А/1	Объемно пространственная композиция преп.Зулькина Т.И.	318/3						
	9.35 - 11.00	II		Компьютерная графика ст.преп. Загоревский А.В.	106/4	Композиция спец курсе доц. Загоревский А.В.	218/3			Проектирование одежды преп.Белкина И.И.	А/1			Иконография доц. Феденко И.Г.	биф/4				
	11.00 - 11.40	II																	
	11.40 - 13.05	I		Семинар Всемирная история доц.Королева Г.И.															
	13.15 - 14.40	I		Шрифт ст. преп. Загоревский А.И.	106/4			Общий курс шрифта старей. Загоревский А.И.	106/4					НВП ст. преп. Юдин Д.В.			биф/1		
	14.50 - 16.15	II												Кураторский час					
	16.25 - 17.50	II												НВП ст. преп. Юдин Д.В.			биф/1		
Четверг	8.00 - 9.25	I												Семинар История зарубежного искусства Наквашина Е.И.			а/1/3		
	9.35 - 11.00	II												Лекция История зарубежного искусства на преп. Наквашина Е.И.			а/1/3		
	11.00 - 11.40	II		Фотокомпозиция преп.Астахова М.С.	303/3														
	11.40 - 13.05	I																	
	13.15 - 14.40	II		Академическая живопись преп.Скубаб-Закрушина А.В.	123/3	Пластическая анатомия преп.Астахова М.С.	303/3	Спец. Графика ст. преп.Вейка С.В.	218/3	Цветоведение доц.Лещенков Д.А.	114/3	Цветоведение доц.Лещенков Д.А.	114/3	Академическая живопись преп.Паромонова К.А.	217/3	Техника школы преп.Панчев В.И.	302/3		
	13.15 - 14.40	I		Английский язык преп.Оноприенко М.С.	103а/1	Пластическая анатомия преп.Астахова М.С.	303/3	Тренировочное моделирование преп. Дашков А.С.	212/3	Английский язык преп.Оноприенко М.С.	103а/1	Компьютерные технологии в проектировании преп.Савин К.А.	212/3	Рисование преп.Паромонова К.А.	217/3	Техника школы преп.Панчев В.И.	302/3		
	14.50 - 16.15	II												Рисование преп.Скубаб-Закрушина А.В.	123/3	Академическая живопись преп.Паромонова К.А.	217/3		
16.25 - 17.50	II												Рисование преп.Скубаб-Закрушина А.В.	123/3	Академическая живопись преп.Паромонова К.А.	217/3			
Пятница	8.00 - 9.25	I																	
	9.35 - 11.00	II		Основы теории журналистики преп. Буцен Е.В.	407/4		Компьютерное обеспечение преп. Крайнов А.В.	106/4	Теория и практика монтажа старей. Симоновича Л.О.	205/4									
	11.00 - 11.40	II												Практикум по русскому доц. Литвинова И.Б.			биф/1		
	11.40 - 13.05	I		Фотозаполнение преп. Чайка В.В.	206/3	Компьютерное обеспечение преп. Крайнов А.В.	106/4	Комп. Графика ст. преп. Загоревский А.И.	106/4	Техника дизайна и современной живописи преп. Бондаренко К.А.	113/3	Академическая живопись преп.Скубаб-Закрушина А.В.	123/3	Академическая живопись преп.Паромонова К.А.	217/3	Контрольное преп.Панчев В.И.	302/3		
	13.15 - 14.40	I		Компьютерная графика преп. Чайка В.В.	212/3	Компьютерное обеспечение преп. Крайнов А.И.	106/4	Комп. Графика ст. преп. Загоревский А.И.	106/4	История анимации доц. Феденко И.Г.	биф/4	Техника дизайна и современной живописи преп. Бондаренко К.А.	113/3	Академическая живопись и графика преп.Скубаб-Закрушина А.В.	123/3	Академическая живопись преп.Паромонова К.А.	217/3	Контрольное преп.Панчев В.И.	302/3
	14.50 - 16.15	I		Свет и его свойства преп. Копытский Д.А.	308/3	Композиция спец курсе доц. Загоревский А.В.	106/4	Шрифт старей. Загоревский А.И.	106/4	Основы сценария и режиссуры ст.преп. Симоновича Л.О.	205/4	Нижесерийное обеспечение преп.Зулькина Т.И.	320/3	Становая композиция преп.Паромонова К.А.	217/3	Рисование преп.Панчев В.И.	302/3		
	16.25 - 17.50	II		Художественная фотография преп. Суворова Д.И.	208/3	Композиция спец курсе доц. Загоревский А.В.	106/4			Знакомство с фильмом старей.Косов В.Л.	005/4			Становая композиция преп.Паромонова К.А.	217/3	Рисование преп.Панчев В.И.	302/3		
18.00 - 19.25	I		Художественная фотография преп. Суворова Д.И.	208/3															
Суббота	8.00 - 9.25	I																	
	9.35 - 11.00	II																	
	11.00 - 11.40	II																	
	11.40 - 13.05	I		Рисование доц.Лещенков Д.А.	111/3									Архитектура дизайнерская графика преп.Масаринской С.И.	320/3				
	14.50 - 16.15	II																	

Декан факультета изобразительного искусства
Первый проректор

А.М. Филь
Т.В. Луценко